

Curso Secundário de Instrumento/Composição

Componente de Formação	Componentes de currículo	Carga horária semanal		
		10º ano	11º ano	12º ano
Geral	Português.....	4	4	5
	Línguas Estrangeira I, II ou III	4	4	-
	Filosofia.....	4	4	-
	Educação Física.....	4	4	4
	Educação Moral e Religiosa (a).....	(2)	(2)	(2)
Científica	História da Cultura e das Artes.....	3	3	3
	Formação Musical.....	2	2	2
	Análise e Técnicas de Composição.....	3	3	3
	Tecnologias do Som (b).....	2	2	--
	<i>Subtotal.....</i>	10	10	8
Técnica-Artística	Instrumento/Composição (c).....	2	2	2
	Classe de Conjunto (d).....	3	3	3
	Disciplina de opção (e).....	-	1 (2)	1 (2)
	Baixo Contínuo			
	Acompanhamento e Improvisação			
	Instrumento de Tecla			
	Complemento Prático Artístico (f).....	2	2	2
	<i>Subtotal.....</i>	7	8 (9)	8 (9)
<i>Total.....</i>		33 (35)	34 (36)	25 (28)

- a) Disciplina facultativa com carga fixa de 90 minutos
- b) Tecnologia do Som, escolhida pela EMNSC como Oferta Complementar;
- c) Variante de Curso; 2 x 45' (ou 1 x 90')
- d) Classe de Conjunto: em Coro, Música de Câmara, Ensemble ou Estágio de Orquestra; o aluno do 12º ano deve escolher mais do que uma classe de conjunto sendo uma delas preferencialmente música de câmara.
- e) 1x 45' ou 2 x 45' se dada em conjunto ou individualmente, nos 11º e 12º anos, uma das disciplinas.
- f) 2x 45' a usar na disciplina de Classe de Conjunto nomeadamente no estágio de Orquestra.

Total : Varia de acordo com a escolha das opções e da escolha da oferta complementar

Curso Secundário de Canto

Componente de Formação	Componentes de currículo	Carga horária semanal		
		10º ano	11º ano	12º ano
Geral	Português.....	4	4	5
	Línguas Estrangeira I, II ou III	4	4	-
	Filosofia.....	4	4	-
	Educação Física.....	4	4	4
	Educação Moral e Religiosa (a).....	(2)	(2)	(2)
Científica	História e Cultura das Artes.....	3	3	3
	Formação Musical	2	2	2
	Análise e Técnicas de Composição.....	3	3	3
	Tecnologia do Som (b).....	2	2	-
	<i>Subtotal.....</i>	10	10	8
Técnica-Artística	Canto	2	2	2
	Classe de Conjunto (c).....	3	3	3
	Línguas de Repertório	4	4	4
	Alemão			
	Italiano			
	Disciplina de opção (d).....	-	1	1
	Prática de Canto Gregoriano			
	Arte de Representar			
	Instrumento de Tecla			
	Correpetição			
	Complemento Prático Artístico (f).....	2	2	2
	<i>Subtotal.....</i>	11	12	12
<i>Total.....</i>		37 (39)	38 (40)	29 (31)

- a) Disciplina facultativa com carga fixa de 90 minutos
- b) Tecnologia do Som, escolhida pela EMNSC como Oferta Complementar;
- c) Classe de Conjunto: 2x 45'+ 1x 45' (ou 1x135'), em Coro, Música de Câmara, Atelier de Opera; podendo ter duas disciplinas de conjunto;
- d) O aluno está a obrigado a frequentar apenas uma disciplina no 11º e 12º anos.
- e) 2 x 45' a usar na disciplina de Atelier de Opera.

Total : Varia de acordo com a escolha das opções e da escolha da oferta complementar